

ΑΡΧΗ 1ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

**ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ  
ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ - ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ  
ΤΡΙΤΗ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ 2020**

**ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ:  
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ**

**ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ: ΠΕΝΤΕ (5)**

**ΘΕΜΑ: «ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΤΗ ΝΑΞΟ»**

**Περιγραφή:**

Στα σχέδια-υποδείγματα παρουσιάζονται η κάτοψη ισογείου και η νότια όψη Τουριστικού Γραφείου στη Νάξο. Το κτήριο αποτελείται από έναν ενιαίο χώρο εξυπηρέτησης κοινού και από έναν μικρότερο χώρο που περιλαμβάνει τα W.C.

Στον χώρο εξυπηρέτησης κοινού υπάρχουν:

- ο πάγκος εξυπηρέτησης κοινού σχήματος Γ (Π.Ε.Κ. Ι, Π.Ε.Κ. ΙΙ) και τρεις (3) πάγκοι εργασίας (Π.Ε. Ι, Π.Ε. ΙΙ, Π.Ε. ΙΙΙ)
- τα καθίσματα των υπαλλήλων
- δύο (2) πολυθρόνες και ένα (1) τραπεζάκι αναμονής κοινού
- το γραφείο, το κάθισμα του υπευθύνου του γραφείου και ένα κάθισμα συνεργάτη.

Η κύρια είσοδος βρίσκεται στη νότια πλευρά του κτηρίου μέσα σε στεγασμένο (ημιυπαίθριο) χώρο. Η όψη αυτής της πλευράς φέρει κουφώματα με υαλοπίνακες.

Στη δυτική πλευρά του κτηρίου υπάρχει μία δευτερεύουσα είσοδος.

Το επίπεδο του κτηρίου βρίσκεται στη στάθμη +0,45μ. από το έδαφος και η άνοδος σε αυτό γίνεται με δύο (2) σκάλες, μία στη νότια και μία στη δυτική πλευρά του.

**Ζητούνται:**

- i. Να σχεδιαστούν με μαύρη σινική μελάνη και με τα κατάλληλα πάχη γραμμών:
  - 1. Η κάτοψη ισογείου σε κλίμακα 1:50, σύμφωνα με τις διαστάσεις σε μέτρα που αναγράφονται στο υπόδειγμα.
  - 2. Ο πάγκος εξυπηρέτησης κοινού, πλάτους 0,90μ., ο οποίος αποτελείται από τα τμήματα Π.Ε.Κ. Ι και Π.Ε.Κ. ΙΙ, μήκους 4,80μ. και 2,50μ., αντίστοιχα, όπως φαίνεται στην κάτοψη.
  - 3. Ο πάγκος εργασίας Π.Ε. Ι πλάτους 0,40μ.
  - 4. Η γραμμή ανάβασης και στις δύο (2) σκάλες.
  - 5. Η κατεύθυνση του βορρά.
- ii. Να σχεδιαστεί με μαύρη σινική μελάνη και με τα κατάλληλα πάχη γραμμών:
  - 1. Η νότια όψη σε κλίμακα 1:50, σύμφωνα με τις διαστάσεις σε μέτρα που αναγράφονται στο υπόδειγμα.
- iii. Να σχεδιαστούν με μαύρη σινική μελάνη και με τα κατάλληλα πάχη γραμμών:
  - 1. Ο τίτλος του θέματος «ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΤΗ ΝΑΞΟ» και οι υπότιτλοι «ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ» και «ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ».

**Κατά τη σχεδίαση να ληφθούν υπόψη οι παρακάτω οδηγίες:**

1. Να μην αναγραφούν οι διαστάσεις, τα υψόμετρα και οι χαρακτηρισμοί των χώρων και των τμημάτων του πάγκου εξυπηρέτησης κοινού Π.Ε.Κ. Ι και Π.Ε.Κ. ΙΙ καθώς και του πάγκου εργασίας Π.Ε. Ι.
2. Τα γράμματα να σχεδιαστούν με τα επιτρεπόμενα όργανα σχεδίασης ή με ελεύθερο χέρι.
3. Σε περίπτωση που υπάρχει ανάγκη καθορισμού κάποιας διάστασης η οποία δεν αναγράφεται στο υπόδειγμα, αυτή προκύπτει από τις υπόλοιπες.

**ΤΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ ΕΙΝΑΙ:**

**A. Η ορθότητα της γεωμετρικής απεικόνισης**

- |                                                                                        |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1. Τοποθέτηση-συσχετισμός σχεδίων και λοιπών στοιχείων με σκοπό την παροχή πληροφοριών | Μονάδες 15 |
| 2. Ορθή μεταφορά κλιμάκων και διαστάσεων                                               | Μονάδες 20 |
| 3. Ορθότητα και πληρότητα τεμνόμενων και προβαλλόμενων στοιχείων                       | Μονάδες 15 |

**Σύνολο: Μονάδες 50**

**B. Η ποιότητα της σχεδίασης**

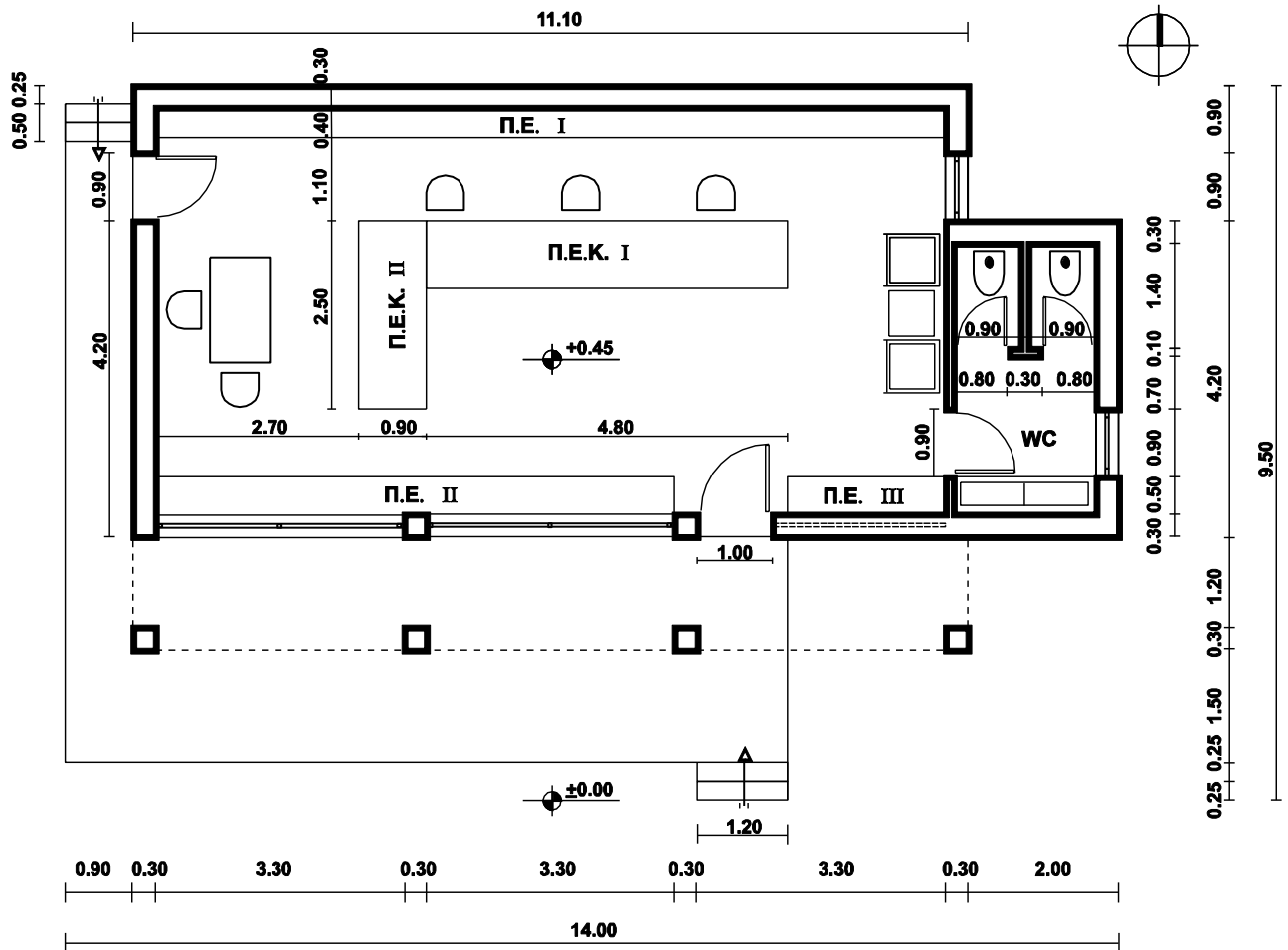
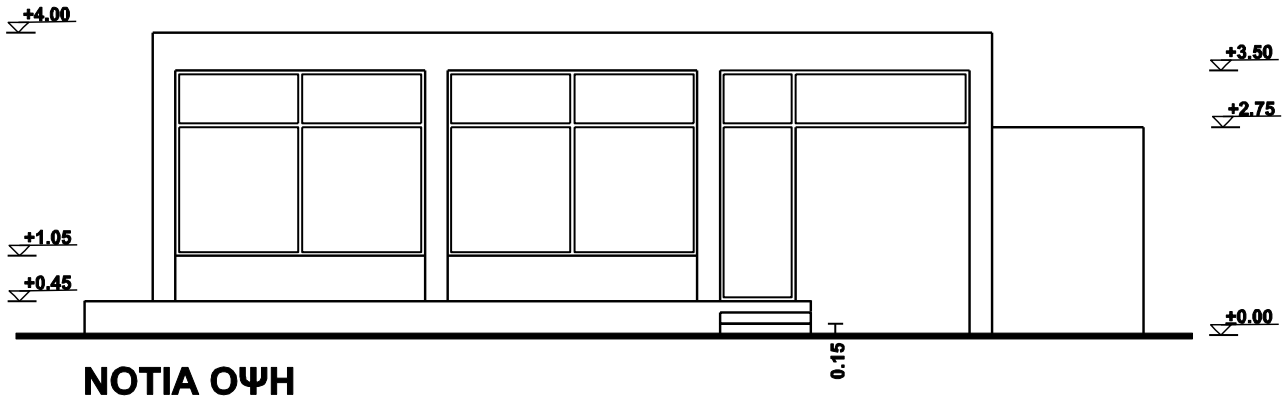
- |                           |            |
|---------------------------|------------|
| 1. Γραμμογραφία           | Μονάδες 15 |
| 2. Γραμματογραφία         | Μονάδες 10 |
| 3. Συμβολισμοί, ενδείξεις | Μονάδες 05 |

**Σύνολο: Μονάδες 30**

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| <b>Γ. Η πληρότητα της σχεδίασης</b> | <b>Μονάδες 10</b> |
|-------------------------------------|-------------------|

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| <b>Δ. Η γενική εικόνα</b> | <b>Μονάδες 10</b> |
|---------------------------|-------------------|

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΤΗ ΝΑΞΟ



**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥΣ**

1. Στους υποψηφίους διανέμεται χαρτί σχεδίασης (κόλλα τύπου Schoeller).
2. Να γράψετε το ονοματεπώνυμό σας στο πάνω μέρος των φωτοαντιγράφων, αμέσως μόλις αυτά σας διανεμηθούν. Κατά την αποχώρησή σας από την αίθουσα να παραδώσετε μαζί με την κόλλα σχεδίασης και τα φωτοαντίγραφα του θέματος.
3. Διάρκεια εξέτασης: Τέσσερις (4) ώρες μετά τη διανομή του θέματος (φωτοαντιγράφων).
4. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ως πρόχειρο την τελευταία κενή σελίδα των φωτοαντιγράφων του θέματος.
5. Ώρα δυνατής αποχώρησης: **10.30 π.μ.**

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**